

## VIRITY ammattiin -uratarina

### Jonna – lavasterakennus



Olen Jonna Kuittinen ja työskentelen tällä hetkellä esittävän taiteen alalla freelancerina. Pääosin työllistän itseni scenografina, eli suunnittelen lavastuksia ja pukuja esityksiin. Työskentelen sekä laitosteattereissa että vapaan kentän ryhmissä eri puolilla Suomea. Toimin scenografien töiden lisäksi esittävän taiteen kentällä laajasti myös esiintyjänä, ohjaajana ja tuotannollisissa tehtävissä. Syksyllä aloitan vakituisemmat työt Savonlinnan teatterissa.

Lukiossa minulle kirkastui se seikka, että haluan työllistää itseni teatterin parissa. Silloin haaveilin vielä näyttelijän urasta, mutta matkan varrella uratoiveet ovat muuttaneet suuntaansa.

Ensimmäiseltä koulutukseltani olen teatteri-ilmaisun ohjaaja (amk). Valmistuttuani teatteri-ilmaisun ohjaajaksi, muutin Tampereelle ja aloin selailemaan koulutusoppaita. Sieltä eteeni tupsahti kaksi

kiinnostavaa alaa, joita voisin opiskella, suutari ja lavasterakentaja. Näistä kahdesta lavasterakentajan opinnot tuntuivat mitä mainioimmalta lisältä aiempiin opintoihini.

Opiskelin lavasterakennusta Saskyssa kaksi vuotta. Arvostan suuresti tuona aikana keräämiäni tietoja ja taitoja, niistä on ollut minulle erittäin paljon hyötyä nykyisessä ammatissani. Nautin kovasti käsillä tekemisestä ja erilaisten materiaalien työstämisestä, mutta opiskelun aikana minussa virisi ajatus siitä että minua voisi kiinnostaa myös lavasteiden suunnittelu. Niinpä päädyin hakemaan silloiseen Taideteolliseen korkeakouluun opiskelemaan näyttämölavastusta.

Opinnot Saskyn lavasterakentajana ovat antaneet minulle vahvan pohjan, jota voin hyödyntää nykyisessä ammatissani. Lavastajan opinnoissa keskitytään pääosin aivan toisiin seikkoihin kuin rakentamiseen ja materiaaleihin, toki niitäkin opiskellaan, mutta ei niin syväluotaavasti kuin lavasterakentajan opinnoissa. Lavasterakentajan opintojen ansiosta pystyn nykyisin työllistämään itseäni laaja-alaisemmin ja monipuolisemmin kuin vain pelkkänä suunnittelijana. Toisinaan onkin hauskin, kun pääsee itsekin käärimään hihat ja tarttumaan sirkkeliin tai pensseliin.

Opiskeluaika Saskyssa antoi hyvän kuvan siitä, millaista projektiluontoinen työ voi olla. Mielestäni opiskelun parasta antia olivat juuri todelliset proggikset, joita toteutimme yhdessä opiskelijatovereiden kanssa.