

VIRITY ammattiin uratarina

Tanja - lavasterakennus

Kun pelisuunnittelulinjan ovet eivät lukion jälkeen auenneet, päädyin puolivahingossa pitämään väliavuotta Saskyn lavasterakennuslinjalle Sastamalaan. Ala ja puitteet kuitenkin iskivät kiinni lujasti, ja innostuin täysillä - tekemislähtöinen koulutus vei mukanaan. 2,5 vuoden 'väli vuoden' jälkeen minulla oli unelma-ammatti, monipuolinen kokemus lavasterakennusosalta sekä työharjoittelusta napattu työpaikka.

Valmistumisen jälkeen olen tehnyt messuja, oopperaa, teatteria ja tv:tä sekä mm. näyttelyrakentamista Helsingin kaupunginmuseoon. Vaikka koulutus antoi hyvät eväät, vasta työtä tekemällä olen kunnolla saanut otteen siitä, mitä lavasterakentaminen todella on. Alallani on paljon töitä, mutta paikoista on kova kilpailu eikä niitä mainosteta kovinkaan julkisesti. Sana kiertää ja verkosto on tärkeä. Monitaitoisuus on itselleni ollut korvaamaton ässä hihassa sekä myös koko homman suola. Pystyn rakentamaan puusta ja metallista, veistämään styroksista tai muotoilemaan kankaasta - tai jäljittelemään marmoria, betonia, terästä.. Projektit harvoin ovat samanlaisia, ja aina oppii jotain uutta.

Nykyisessä ammatissani olen saanut sivuta myös aiempaa haavettani pelialalla tehtyäni edellisessä firmassa töitä mm. Supercellin Clash of Clans -turnauslavasteiden rakennustyömaalla.



Tanja, lavasterakennusalan artesaani
Sasky, Tyrvään käsi- ja taideteollisuusoppilaitos