

Tapahtumatoteuttamisen ennakkotehtävät 2024

Ammattialan taidemuotoja ovat kuva, elävä kuva ja elävä ääni.

Opiskelu koostuu alan teoriasta ja tiimityönä tehtävistä projekteista. Opetus tapahtuu suomeksi, mutta auttava englannin kielen taito on tarpeen. Työskentely alalla vaatii hyviä fyysisiä toimintaedellytyksiä. Opetus on lähiopetusta.

Kerro itsestäsi

Onko sinulla opintoja tukevia harrasteita kuten soittaminen, videokuvaus, valokuvaus, musiikki tai äänentoistolaitteiden kanssa toiminen, onko sinulla oma audio- tai videopodcast? Onko sinulla kokemusta esitystekniikan pystyttämisestä tai käyttämisestä? Oletko ollut järjestämässä tapahtumia? Millaisissa tehtävissä haluat toimia 2030? Palautus Word-dokumenttina (1 A4 sivu, tietokoneella fontin koko 12, Times New Roman).

Kirjallinen tehtävä

Kirjoita lyhyt esse mitä mielestäsi tarkoittaa tapahtumateollisuudessa työskentely. Palautus Word-dokumenttina. Esseen mitta 200–300 sanaa (alle 1 A4 sivu, tietokoneella fontin koko 12, Times New Roman).

Portfoliotehtävä

Lähetä omasta portfolioistasi näytteitä. Valitse yksi näistä kolmesta.

Valokuvaus:

Lähetä viisi valokuvaa. Mikä on kuvan sisältämä tarina? Miten olet päätenyt nähtävillä oleviin sommittelu- ja valaistusratkaisuihin? Millaisia välineitä käytät? Tunnetko kinovastaavuuden käsitteen?

Tai

Video:

Kaksi kappaletta lyhyitä, max. 3 minuutin äänellisiä videoita ja niiden käsikirjoitukset. Minkä tarinan haluat videollasi kertoa? Miten olet päätenyt nähtävillä oleviin sommittelu- ja valaistusratkaisuihin? Kerro tuotantovälineistäsi (kamerat, jalustat, valot, ohjelmistot yms.)

Tai

Musiikki:

Kaksi musiikkiesitystä. Millaisia tuotantovälineitä olet käyttänyt? Miksauslaitteet, mikrofonit, soittimet.

Jos video- tai musiikinäytteet ovat yhteistuotantoja, sinun tulee eritellä oma osuutesi tuotannosta